教育部 函

地址:100217 臺北市中正區中山南路5號

承辦人:趙以琳 電話:02-7736-5701

電子信箱:elim819@mail.moe.gov.tw

受文者:臺南市政府

發文日期:中華民國114年3月7日

發文字號:臺教社(四)字第1140006060K號

速別:普通件

密等及解密條件或保密期限:

附件:經費核定表 (A0900000E 1140006060K senddoc14 Attach1.pdf)

主旨: 貴府申請本部「114年補助公共圖書館在地資料徵集計 書」案,復如說明,請查照。

說明:

- 一、本案核定計畫金額新臺幣(以下同)43萬元(經常門), 補助金額24萬7,000元(經常門),補助比率57.44%,經費 核定表詳如附件。
- 二、本計畫補助經費以「納入預算」辦理,請依據「中央對直轄市及縣(市)政府補助辦法」及各直轄市及縣(市)政府財力級次分級,編列相對配合款。
- 三、為因應財政收支劃分法三讀通過,本計畫撥款原則依據 「教育部補(捐)助及委辦經費核撥結報作業要點」規範 採分期撥付,第1期撥付核定補助經費50%,俟執行進度達 50%以上,始得請撥次一期所需經費。各計畫總額或部分金 額涉及發包者,按完成發包後金額辦理撥付,請撥款項應 檢具「教育部補助地方政府請撥單」、納入預算證明及發 包證明文件,辦理請款作業。

四、請務必督導並輔導獲補助所轄公共圖書館依計書內容及審





查意見詳實執行,並於114年12月31日前執行完畢,經費支應請依「教育部補(捐)助及委辦經費核撥結報作業要點」及「政府採購法」等相關規定辦理,並於計畫結束後2個月內檢附經費收支結算表、成果報告書送部核結,另副本函送國立臺灣圖書館。

五、本計畫之補助經費應專款專用,不得任意變更用途或挪用 於其他用途,如有上述情事,除撤銷補助資格,補助款應 全數繳回,並作為爾後補助之參據;已支出部分則由貴府 自籌經費支應。

正本:臺南市政府

副本:國立臺灣圖書館(含附件) 電 2025/93/07







教育部 114 年補助公共圖書館在地資料徵集計畫

實施期程:自核定日起至114年12月31日

申請單位:臺南市政府

計畫執行單位:臺南市政府文化局

中華民國 114 年 4 月 2 日

壹、計畫緣起

(一) 在地資料蒐集概況

1. 公共圖書館典藏概況

臺南市公共圖書館開端於1919年成立的財團法人臺南公館附屬圖書館。目前文化局轄下有市圖新總館、公園總館、鹽埕圖書館、許石音樂圖書館等45所公共圖書館。館藏內容包含圖書、期刊及報紙、地圖、視聽資料、數位資源、政府出版品、地方文獻史料、其他(輿圖、善本書、手稿、樂譜等),館藏量約490萬冊(件)。各區圖書館多依各館歷史背景、當地特色、人文環境、傳統工藝、產業條件及讀者興趣等需求,同時參酌現有館藏,建立特色館藏。如市圖公園總館因歷經日治時期,原珍藏該時期之日文舊籍與報紙約16,000餘冊,以及當時政府及坊間之各種刊物(圖書、雜誌、官公報),現已移至市圖新總館存放。這批日文書刊除提供日治時期臺灣經貿、農、林、青果、糖業產業研究的重要數據統計資料,更是了解當時政治、經濟、社會變遷的第一手圖書文獻,極具學術研究價值。

2. 設置「臺南研究資料館」

為持續擴大與支援臺南研究之推展,市立圖書館公園總館成立「臺南研究資料館」,典藏大量南瀛研究相關書籍與第一手田野資料,廣泛提供各類臺南文史研究相關出版品予研究者運用。該館提供學者優質舒適且安心研究的環境,使臺南歷史文化永續傳承,落實鄉土深耕研究。「臺南研究資料館」不僅整合臺南研究資料,也整合文化局出版的臺南研究相關叢書,推出「閱讀共享計畫」,透過媒合國中小、高中職與全國大專院校、文史研究人員、臺南登記之文史團體,不斷強化臺南研究出版品的公共性與流通性,推廣大眾閱讀的好習慣,同時也幫助學生認識自己家鄉的歷史和文化脈絡。

3. 建置「臺南研究資料庫」

本局典藏之在地資料,皆收錄於「臺南研究資料庫」(預計 2024 年 11 月 改版上線)。本系統建置已逾十餘年,典藏圖書資料、多媒體資料、歷史名人、 歷史文物、老照片,匯集臺南地區相關圖書文獻資料、多媒體資料、電子資料、 文物等各項資料 2,000 多筆。其中,又以圖書資料為最多,接下來預計再匯入 老照片、糖業資料等各類在地資料之數位影像與詮釋資料,充實在地資料典藏。 將在地資料公開為可流通的公共化資源,作為保存與傳承臺南知識的系統,民 眾可依憑這些圖像資源,重建對於歷史的想像與對在地歷史記憶產生共鳴。

(二) 在地資料徵集之經驗

1. 2004年「日據時期臺灣舊籍數位化合作計畫」

2004年3月14日,國家圖書館及市圖公園總館簽訂「日據時期臺灣舊籍數位化合作協議書」,在教育部2004至2006年「強化圖書館資源與服務計畫」等專案經費的補助下,完成2,194冊與臺灣相關之圖書數位化掃描,並在國家圖書館《臺灣記憶》系統「圖書文獻」項下,提供使用者查詢並瀏覽圖書的目次與全文影像資料。

2. 2018、2019年「翻閱臺南—老照片徵集計畫」

本計畫係向市民徵集 1910 至 1980 年代的臺南街景、育樂、生活、教育、產業、建築、交通、政治、醫療、民俗、信仰等各面向的老照片。希望透過本計畫的徵集、數位化與文字紀錄等保存方式,將臺南走過的歷史歲月,得以典藏、分享與再利用。本案與在地文史團體、相關專家學者合作,完成 200 餘張老照片掃描、解讀與詮釋資料建置,成果開放於「臺南研究資料庫」(文化部介接頁面)。

3. 2018 至 2020 年「消失產業記憶—糖業文件調查研究及數位化計畫」

本計畫為文化部「國家文化記憶庫及促進數位加值應用計畫」配合計畫, 主要提供文化創意經濟產業基礎元素,促進民眾參與建構在地知識。執行標的 為〈麻豆總爺糖廠資料〉,資料時間範圍從日治初期至1990年代,包含明治製 糖株式會社到國民政府來臺接收後的糖廠內部的各項資料。戰後國民政府接受 日糖株式會社後,新式製糖廠根據地域整合為大總爺地區,資料涵蓋的地理範 圍包含麻豆總爺、佳里蕭壠、玉井、灣裡等糖廠檔案,資料類型則有土地領用 冊、臺糖內部傳票、甘蔗種植、蔗農與家庭農場契約、糖廠周邊農場地籍圖、 廠區內機械配置圖、廠區外部建物配置圖、鐵道規劃藍晒圖等。糖業作為重要 的傳統產業,唯有透過資料的保存與加值應用,才能永久成為歷史記憶。本案 委由廠商執行數位典藏作業,並與在地文史團體、專家學者合作,完成 5,000 頁資料掃描與詮釋資料建置,成果開放於「臺南研究資料庫」(文化部介接頁面)。

(三)動機及未來執行方向

1. 臺南市公共圖書館事業的永續發展願景

臺南市公共圖書館事業至今已有百餘年的歷史,隨著社會快速變遷、知識擴增、科技進步及文化多元化的趨勢,圖書館社會教育的功能也越顯重要。為了提供所有人獲取知識及滿足資訊需求的機會,本市公共圖書館以「書香臺南‧閱讀之城」為願景,營造圖書館為一個閱讀、休閒、生活、教育與多元交流的場域,為市民提供新知資訊,使圖書館成為社會中重要的永續發展夥伴。目標之一為充實各類型館藏資源,包含建置臺南研究資源專區,典藏地方文獻史料,並充實專門主題圖書,深化館藏質量等;目標之二為推展多元活動與落實文化平權,包含重視各類型讀者需求,結合地方特色及多元空間,辦理多元文化活動;目標之三為提升市民資訊素養,包含發展數位資源,縮短數位落差。

2. 持續充實「臺南研究資料館」典藏

市立圖書館公園總館之「臺南研究資料館」成立後,除典藏大量南瀛研究相關書籍與一手田野資料,提供各類臺南文史研究相關出版品予研究者運用,也透過擴大與結合各類資源,包含臺南文資處歷年田野調查、工程研究報告及線上資料庫、臺南重要研究者黃典權史料、天仁工商相關史料與臺南糖業資料等,來持續搜羅各式珍稀研究資料,進而將臺南打造成為國內外研究人員進行各類研究的重要資料庫與服務據點。

3. 與本市文史團體「臺南市文史協會」密切合作執行資料徵集

本局為保存歷史文化與記憶,並使民眾得以便利地透過網路搜尋到在地歷史資料,除了持續徵集各類型資料外,會繼續加強與在地的民間團體、文史工作者的合作。臺南的研究發展,早從1930年代起,即開始有臺南人與在地日本人從鄉土、民俗等視角開啟研究,作為臺南人關心臺南史,以臺南為核心進行舊文獻的搜抄整理。戰後官方先成立臺南縣、市文獻委員會,成員中包含多位臺南在地文史人士,如石暘睢、莊松林、顏興、林勇、連景初、黃天橫、江家錦、盧嘉興、吳新榮等。因官方體制對研究方向有所牽制,後續遂由顏興、石暘睢、莊松林、黃天橫等委員,於1958年設立戰後第一個登記立案的民間文史社團「臺南市文史協會」,會員利用業餘時間,結合清代文士評說臺南事的傳統,配合日治時期學者田野調查的研究方法,深入臺南各地訪問記錄與徵集,並撰寫史事考證的文章發表,替臺南鄉土記憶研究累積豐厚的研究成果。

身為文史協會創始會員之一的黃天橫先生經常與文史同好外出踏查,拍攝許多田調影像並悉心整理,留下詳實的田野調查紀錄。黃天橫先生為臺南固園黃家後代,「固園」為日治時期臺南文人雅士聚會的主要場所。他畢業於臺南中(今臺南二中),受到伯父黃欣和父親黃溪泉的影響,喜好閱讀文學、收集文物及書寫文章,同時也是臺南市文獻委員會最年輕的委員。文史前輩石暘睢在病逝前,更將其藏書、文物與文獻史料等豐富收藏轉予黃天橫。其一生累積豐富藏書文獻,為臺灣文史研究留下珍貴的研究資源,係2015年第四屆「臺南文化獎」得主,目前典藏傳承其子,同時也是臺南市文史協會常務理事的黃隆正先生所管理。

另外還有莊松林先生之子莊明正收藏其父日治時期至戰後的個人生涯與家族照片、參與社會活動與結社照片、社會活動傳單、聘書與證書、區聯落款拓印紀錄、符錄、木刻水印版畫、祠廟神印、舊籍等;連景初先生之子連風彥收藏其父1945年11月來臺日記、臺南市街景照片、大天后宮籤詩;林勇先生之子林錫田收藏其父《臺灣城懷古集》發刊簡介手稿、自撰年譜、踏查筆記、1946年日記等。未來應將上述手稿、筆記、照片、作品等資料階段性執行徵集,透過不同世代所傳承的臺南故事,共筆出臺南多元的歷史面貌。

4. 規畫講座與展覽活動,喚起市民對在地資料的重視與展現徵集成果

為了喚起市民對於在地資料的重視,2025 年恰逢府城建城300 年,預計辦理講座與展覽活動回應地方特殊的歷史時刻,講座與展覽暫以「文書中府城翩然現身」為執行方向,講者性質包含臺灣文史、圖書資訊、數位人文之專家學者、文史工作與創作者,將報紙、書信、影音、圖資、老照片、日記、教科書、名人手稿等多元類型的在地常民史料涵蓋於講座講題與展示內容中;講座與展覽的地點安排於市立圖書館公園總館,在地方史料保存的環境中和市民分享近年來在地資料深化研究之成果,促成受眾的激盪思考後產生認同,進而投入地方的研究與創作,並意識到保存在地資料的刻不容緩。

貳、執行方式及策略

(一)資料徵集範圍

在地資料徵集的範圍以**府城固園黃天橫集藏**為主,包含**老照片與文獻資料** 兩大類。

1. 老照片

照片內容主要為府城東門固園家族生活照、文史研究友人來訪照、田野調查記錄照,拍攝時間自日治初期至1970年代。臺南名園「固園」舊址位於今臺南市東區東門路一帶,黃家為臺南望族,因黃欣(1885-1947)、黃溪泉(1891-1960)兩兄弟而聞名,兩兄弟性格不同,黃欣主外,活躍於政界與企業界,黃溪泉主內,雖接受日式教育,但皆喜愛傳統漢文學。黃溪泉之子黃天橫(1922-2016)因喜愛攝影與田野調查,結交了莊松林、石暘睢、吳新榮、江家錦、盧嘉興等臺南文化界菁英,進行早期臺南歷史文化的調查。黃天橫與上述多位同為臺南市文獻委員會委員,同時也是臺南市文史協會創始會員之一。

文史社群間彼此有專業分工,早在日治時期的調查活動中,石暘睢除了依 靠詳細的文字紀錄,也透過拍照留下紀錄,如孔廟的禮樂器調查,留下孔廟的 禮樂器種類及其在孔廟中的配置,孔廟的建築與古碑等相當完整的影像紀錄。 而在戰後臺南縣文史調查工作中,考古問題則經常由江家錦負責,地理問題則 是由鹽業史研究專家盧嘉興負責,當時最年輕的黃天橫,主要負責其專擅的拍 照工作,這也是黃天橫藏有大量調查照片的原因。

黄家因其聲望,與其他家族或知識菁英建立婚姻網絡,如著名的社會學者陳紹馨為黃欣的女婿,鹿港辜振甫則為黃天橫的姊夫。人際交集往來建構了象徵名望家族的門當戶對,與知識菁英間互相熟識的網絡關係。在黃天橫先生所收存的照片中,除了可以看見家族成員求學生涯、家族活動與成員間的合照之外,因國內外學者至臺南進行文史調查研究,多會尋求其協助田野調查研究,故可看到諸如文人拜訪、結社與交流,藝文界、政界與商界人士的交際往來照,臺南各時期的街景與建築,走訪各地田野調查的身影等多種樣貌,都是復原臺南歷史文化記憶的極佳素材。

2. 文獻資料

文獻資料包含圖書、地圖、契約文書、展覽會與博物館展品目錄、執照單據、筆記與剪報冊等,產生/出版時間為 1880 至 1960 年代。本批資料一部分傳承自石暘睢,因石暘睢在病逝前將大宗珍貴藏書、文物與文獻史料轉移給黃天横。1965 年,黃天橫將移轉經過與目錄以〈石暘睢先生之庋藏文獻與史料〉為題,發表在《南瀛文獻》第 10 卷第 1 期紀念石暘睢的專輯中,將石暘睢的收藏分為圖書、地圖、目錄、執照等 4 類。

- (1) **圖書類**:工具書、臺南相關圖書,以及《臺省民主歌》、《新刊臺灣陳辦歌》、 《新刊臺灣朱一貴歌》等閩南語俗曲唱本「歌仔冊」;
- (2) 地圖類:日治初期至戰後臺南城、臺南市街、新舊市街相關地圖等;
- (3) 目錄類:展覽會目錄、臺灣總督府博物館案內、臺南歷史館案內等;
- (4) **執照類**:稅契執照、糧戶執照、納戶執照、業戶執照、行鹽執照、丈單、 科舉試題、婚書、賣契、人身契書等。

除了上述文獻資料,黃天橫還收藏有書畫、新港文書、田野筆記(包含照片佐證)、南市文獻會各地採訪相片剪報冊等史料。目前初步盤點固園黃天橫集藏之照片與文獻,以及臺南市文史協會成員如莊松林、連景初、林勇等人集藏資料,可執行數位典藏者,約有1,500件。內容包含剪貼簿、教科書、文史友人來往書信、籤詩、著作手稿、文史團體會刊、照片與相簿、書畫作品、私人日記等。文史協會成員以各自專長如寫作、繪畫、攝影進行臺南文史研究,開創許多諸如鄭成功、宗教民俗文物、安平研究、臺南平埔族研究等課題,以團體形式進行踏查,為臺南的歷史遺跡與記憶留下紀錄,奠定戰後臺南史與臺灣史研究的基礎。

(二) 資料蒐集方式

先取得提供者授權同意後,已數位化者直接徵集圖檔;未數位化者則執行 系統化分類整理,委託專業團隊進行全彩原吋數位掃描,並由專業文史團體推 薦合適人選執行解讀,配合「臺南研究資料庫」詮釋資料欄位進行著錄。原件 於掃描完成後,歸還提供者。

(三)徵集之資料管理方式

資料圖像與詮釋資料全數上傳「臺南研究資料庫」(系統目前封測中,預計

12 月底改版上線,置於**臺南市立圖書館官網「數位資源**」功能列下)執行典藏管理與開放應用,參見以下系統收錄之老照片的詳目頁為例,詮釋資訊包含題



名、主題、分類、關鍵詞、照片提供者、出版日期與內容摘要等資訊。

(四)預計達成指標

| 工作項目 | 衡量指標 | 114 年預計達成指標 |
|-------------|-------|---|
| 府城固園黃天橫集藏徵集 | 件 | 1,000 件 |
| 講座活動 | 人次/每場 | 50 人次/每場次,預計至少舉辦 6場。其中2場以老照片顯示之 地點辦理戶外走讀活動,安排府 城內外的走讀路線,帶領民眾一 同踏查與感受古今地景的演 變,增加與民眾的互動。 |

零、預期效益

透過與地方文史團體合作徵集在地老照片、文獻資料,可達到之預期效益說明如下。

- (一)在地資料記錄地方的各類資訊,是地方的發展見證,也是保存地方文化的載體。現今卻因自然和人為因素散佚消逝中,唯有透過徵集與典藏,才能使資料得以保存與延續,留住專屬於地方的記憶。
- (二)在地資料數位典藏提升民眾取得地方文史素材的便利性,再透過館藏進行研究或創作,使民眾也成為保存與復原歷史記憶的一份子,地方歷史文化樣貌才能更為完整與豐厚。
- (三)在地資料徵集在完成蒐集、典藏、研究之使命後,若轉化為展覽、出版、講座、教材等推廣形式,活化靜態的地方史料,讓市民更易親近和接觸地方文史記憶,增進對於地方瞭解後產生認同,進而凝聚地方意識。

肆、計畫期程

一、計畫時間:114年5月~12月,約計8個月

二、 工作項目甘特圖

| 月份工作項目 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|----------------------------|---|---|---|---|---|----|----|----|
| 行政規劃與採購 作業 | | | | | | | | |
| 資料收集整理 | | | | | | | | |
| 文獻數位化與上 架至「臺南研究 資料庫」 | | | • | • | • | • | • | |
| 相關講座活動辦理 | | | | | | | | |

| 辦理結案核銷 | | | | | | | | |
|--------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 累積進度 | 30% | 40% | 50% | 60% | 70% | 80% | 90% | 100% |

伍、經費需求

| 科目 | 項目 | 單價 | 數量 | 小計 | 備註 |
|-----|-------|---------|--------|----------|---|
| 業務費 | 掃描費 | 130 | 1,000件 | 130, 000 | 掃描前修復,採原吋、全彩掃 描 |
| | 編目費 | 130 | 1,000件 | 130, 000 | 照片與文獻解讀與詮釋資料 建置 |
| | 授權費 | 90, 000 | 1式 | 90, 000 | 授權開放非商業性使用,將參 考各圖書館授權與市場行情 價格 |
| | 講座鐘點費 | 2, 000 | 12 小時 | 24, 000 | 依中央政府及稿費支給要點 辦理。預計辦理 6 場講座,外 聘國內專家學者支給每小時 2,000 元,講座時間每場為 2 小時 |
| | 文宣製作費 | 25, 000 | 1式 | 25, 000 | 講座海報設計、排版與製作 |
| | 國內旅費 | 4, 000 | 6 次 | 24, 000 | 講師交通費(南港-臺南高鐵 往返、臺南高鐵站-市區間接 駁) |
| | 雜支 | 7, 000 | 1式 | 7, 000 | 資訊耗材、文具用品、資料夾 等 |
| | 小計 | | | 430, 000 | |
| | 總計 | | | 430, 000 | 上開項目視執行狀況可勻支。 教育部補助金額:247,000元 地方配合款或自籌款預計金額:183,000元 |